**KAKO POSTIĆI ŽELJENI ISHOD UČENJA?**

**Škola, razred, vrijeme: MEDICINSKA ŠKOLA PULA, I. b RAZRED**

**Učitelj/nastavnik: Goran Jovanović, Danijela Panić, Srećko Perinić**

Izvedbeni program međupredmetnih i interdisciplinarnih sadržaja građanskog odgoja i obrazovanja(nastavne jedinice, izvanučioničke aktivnost, projekta i dr. )

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Naziv** | | **OSOBNI IDENTITET, KULTURNI IDENTITETI I MEĐUKULTURNI DIJALOG** |
| **Svrha** | | Razvoj osobnog identiteta kroz čuvanje i promicanje osobnog zdravlja, radnih i drugih sposobnosti  Razvijanje i suzbijanje predrasuda, stereotipa i diskriminacije. Promicanje ljudskih prava |
| **Ishodi**  **Strukturne dimenzije građanske kompetencije:**   * **Ljudsko pravna dimenzija** * **Društvena dimenzija** * **Kulturološka dimenzija** * **Ekološka dimenzija** | | Učenik/ca  - Učenik će zadovoljiti svoju biopsihosocijalnu potrebu za kretanjem.  - Fizičkom aktivnošću razvijati i usvajati motorička znanja te stvarati navike i razviti odgovornost  za vođenjem zdravog života.  - Poštivati pravila igre, suigrače, naučiti surađivati u ekipi.  - Naučiti će strukture kretanja iz drugih kultura i naučiti izražavati emocije kroz pokret.  - Razvija osobni identitet kroz poimanje vlastite ličnosti kao zdravstvenog djelatnika  - Analizira konflikt predrasuda, stereotipa i diskriminacije u korelaciji sa etikom  - Razvija osobni identitet kroz poimanje vlastitog tijela, njegovu građu i funkciju.  - Analizira predrasude i stereotipe „idealnog tijela i izgleda“  - Promiče ideju ljudskih prava bez obzira na vanjski izgled. |
| **Kratki opis aktivnosti** | | **TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA**   * Kroz nastavnu jedinicu ,,Taktika igre na dva koša“ učenicima će se zadovoljiti njihova biopsihosocijalna potreba za kretanjem, igrom će razvijati i usvajati motorička znanja iz košarke, te će učiti poštivati pravila igre, suigrače i naučiti surađivati u ekipi. * Kroz nastavne jedinica iz latinoameričkih plesova te standardnih plesova naučiti će strukture kretanja iz drugih kultura i naučiti izražavati emocije kroz plesni pokret.   **OSNOVE ZDRAVSTVENE NJEGE, UVOD U REHABILITACIJU**   * Kroz temu „Zdravstveni djelatnik“ učenik spoznaje definiranje i analizu pojma zdravstvenog djelatnika, njegovog ponašanja, profesionalnosti i obveza prema pacijentu. Analiza obveza pacijenta prema zaštiti vlastitog zdravlja. Procjena korelacije i analiza međuovisnosti obveza zdravstvenog djelatnika i obveza pacijenta u službi zdravlja. * Kroz temu „Etika zdravstvenog djelatnika“ sintetiziramo definiranje etike i njenih motiva unutar zdravstvenog sustava. Analiza vlastitog stava prema pacijentima te argumentirana medijacija sa sva tri tipa sugovornika. Argumentirana diskusija stavova Hipokratove zakletve i korelacija sa današnjim poimanjem zdravstvenog djelatnika unutar društvene zajednice u korelaciji sa temeljnim ljudskim pravima   **ANATOMIJA I FIZIOLOGIJA**   * Kroz temu „Čovjek“ učenik spoznaje i razvija sposobnost uočavanja fizioloških procesa pojedinih organa, organskih sustava i tijela kao cjeline. spoznaje definiranje i analizu pojma čovjek, njegovog ponašanja, profesionalnosti i obveza prema sebi i prema drugima. * Analiza obveza ljudi prema zaštiti vlastitog zdravlja. Stvaranje pozitivnih stavova učenika prema raznolikosti u vanjskom izgledu i predrasuda oko vječitog pitanja: dali se bolje roditi pametan ili lijep? * Radionice po grupama. Nacrtati osnovne tipove građe ljudskog tijela i navesti mane i prednosti. Otvorena diskusija i analiza suprostavljenih stavova. |
| **Ciljna grupa** | | Prvi razred srednje škole – zanimanje fizioterapeutski tehničar/tehničarka |
| **Način provedbe** | **Model** | **Međupredmetni** |
| **Metode i**  **oblici rada** | Oblici rada: frontalni, individualni, grupni oblik rada, rad u parovima;  Metoda usmenog izlaganja, razgovora, rada na tekstu, crtanja |
| **Resursi** | | Program međupredmetnih i interdisciplinarnih sadržaja građanskog odgoja i obrazovanja za osnovne i srednje škole (Narodne novine 104/14)  Nastavni plan i program (Tjelesna i zdravstvena kultura, Anatomija i fiziologija, Uvod u rehabilitaciju)  Udžbenici, Internet, prezentacije |
| **Vremenik** | | **Nastavna godina**  **TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA – 2 sata**  **OSNOVE ZDRAVSTVENE NJEGE – 1 SAT**  **UVOD U REHABILITACIJU – 2 sata**  **ANATOMIJA I FIZIOLOGIJA – 2 sata** |
| **Način vrednovanja i korištenje rezultata vrednovanja** | | Opisno praćenje  Samovrednovanje  Kao dodatna ocjena unutar predmeta za aktivnosti i praktičan rad učenika  Korištenje rezultata vrednovanja: Kao poticaj i motivacija za nastavak učenja i promišljanja o osobnom identitetu i međusobnom dijalogu |
| **Troškovnik (npr. za projekt)** | | ------------ |
| **Nositelj odgovornosti** | | Nastavnici: Goran Jovanović, Danijela Panić, Srećko Perinić, učenici I. b razreda |